

专题六

西方人文精神的起源与发展



人文精神的起源与发展

西方人文精神的发展

智者运动 公元前5C中叶以后

古希腊对“人”的重视

文艺复兴 14至17C

宗教改革 16至17C

人文主义

启蒙运动 17至18C

理性主义

萌芽

发展

成熟

西方思想史上的三次大的思想解放运动

第一节 西方人文精神的起源

一、西方人文精神的起源

（一）智者学派（古希腊：公元前5世纪中叶）

课程标准：

- 了解古代希腊智者学派和苏格拉底等人对人的价值的阐述
- 理解人文精神的内涵。
- 考纲：西方人文精神的发展

考题角度	备考分析
2019·新课标全国Ⅱ卷高考32:人 2018·新课标全国Ⅰ卷高考32:人文精神 2017·全国Ⅰ卷,32:古希腊人文思想根植于传统文化 2016·全国Ⅲ卷,32:雅典人强调人的价值 2015·全国Ⅱ卷,40:孟子思想主张、苏格拉底思想主张(法制观念) 2011·课标卷,27:苏格拉底捍卫自由思想的原则	1. 高频考点:希腊具有人文精神的思想主张。 2. 备考策略:(1)学习中注意将希腊民主政治与希腊人文精神相结合,理解雅典民主制与人文精神出现的关系。 (2)注意比较东西方文化的异同,结合时代背景分析其产生的社会原因。

材料1： 宙斯是希腊神话中的主神，威力无边，能随意降祸赐福，并掌管雷电云雨，是诸神和人类的主宰。他有七个妻子。……在这七个妻子中，最让宙斯头疼的是第七个妻子赫拉。她脾气极坏，说话尖酸刻薄，又有极强的嫉妒心，这让宙斯吃了不少苦头。除妻子之外，宙斯还有很多“外遇”。希腊神话中的几个大英雄和美人，如阿波罗、雅典娜、狄俄尼索斯、阿尔忒弥斯、普西芬尼、赫拉克勒斯、海伦等，都是他私生的子女。

——摘自古斯塔夫·施瓦布：《希腊神话故事》

根据材料指出宙斯以及其他希腊神话诸神的形象具有怎样的特点？



材料2:

公元前8、9世纪的希腊神话时代，人们称宙斯是众神之王，人类之王，人们按神谕安排事情。——荷马

“万物皆源于水，又复归于水”——公元前6世纪泰勒斯

“世界是一团永恒的火”——公元前6世纪赫拉克利特

“人是万物的尺度”——公元前5世纪中叶普罗塔戈拉

问题：上面三个时期希腊人关注的对象有什么变化？分析原因。

概念解析：人文精神

人文精神是指人的思想意识、思维习惯和心理活动中的人文主义倾向，它的核心内涵是人文主义。

概念解析：人文主义

人文主义是注重人、人性、尊重人存在的价值的一种文化传统。

一、西方人文精神的起源

（一）智者学派（古希腊：公元前5世纪中叶）

1. 产生背景

古代雅典城邦民主政治的形成发展

公元前
8世纪

雅典城
邦萌芽

公元前6
世纪初

梭伦改革，
雅典民主制
度基础奠定

公元前6
世纪末

克利斯提尼改
革，雅典民主
政治确立

公元前5
世纪

伯利克里执政，
雅典民主政治发
展到顶峰

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派（古希腊：公元前5世纪中叶）

1. 产生背景

政治基础：（雅典等城邦）民主政治发达；

经济基础：工商业的繁荣；

社会基础：公民社会地位突出（个人主义成长）

思想基础：自然哲学的发展。

其它：先哲探索、自然优越、外交频繁、文化多元等。

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

1. 产生背景
2. 智者的概念: 教授雄辩术和修辞学的教师
3. 代表人物:
普罗塔戈拉

材料3：智者学派的言论

至于神，我既不知道他们是否存在，也不知道他们像什么东西。”

→ 怀疑神灵

“人是万物的尺度”！“万物存在与否，全在于人的感觉。”

→ 强调人的价值

奴隶制不合人性、追求所有人“平等”。

→ 批判传统，否定权威，追求平等

“法律和道德只有对人有好处时才能存在。”

→ 注重实利，忽视道德

问题：根据材料结合所学，指出智者学派主要主张，并分析特点。

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

1. 产生背景

2. 智者的概念: 教授雄辩术和修辞学的教师

3. 代表人物 { ①主张: 人是万物的尺度

普罗塔戈拉 { ②特点: 注重功利、忽视道德、否定权威、强

4. 影响: 调人的价值等

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派（古希腊：公元前5世纪中叶）

1. 产生背景

2. 智者的概念：教授雄辩术和修辞学的教师

3. 代表人物 { ①主张：人是万物的尺度

普罗塔戈拉 { ②特点：注重功利、忽视道德、否定权威、强

4. 影响： 调人的价值等

积极：是在原始宗教和自然统治下人类自我意识的第一次觉醒，是西方人文精神的滥觞；

消极：过分强调个人主观感觉，容易导致极端个人主义。

【例题】（2018·辽宁重点高中协作校三模·32）雅典公民要具备独立思考和理性判断的能力，并懂得驳倒对手的知识和技能，这样才能更好地参与城邦生活，因此学习修辞学和辩论术成为雅典的一股潮流，智者学派的兴起直接迎合这股潮流，因而获得广泛的社会支持。可见，智者学派的兴起主要是因为当时（ ）

- A. 雅典工商业经济发展
- B. 雅典民主政治的发达
- C. 雅典人崇尚理性精神
- D. 雅典浓郁的文化氛围

B

【例题】 (2019·广西名校高三第一次联考·32)

公元前5世纪中叶，由于社会需要，古希腊出现了“教授智慧”的智者。但是到了后期，某些智者为目的，通过不顾事实地玩弄概念，把哲学蜕化为概念游戏、颠倒是非的方术，因而有些人又把智者称为诡辩者。材料反映出在古希腊()

- A. 思想学术走向没落
- B. 诡辩亦为社会需要
- C. 智、诡界限逐渐消失
- D. 个人主义有泛滥迹象

D

一、西方人文精神的起源

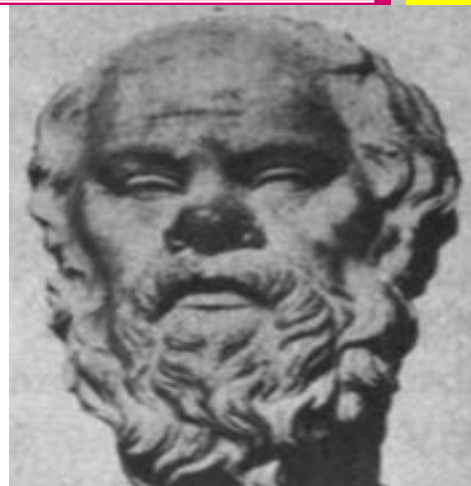
(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

(二) 苏格拉底的思想

了解历史

苏格拉底简介

古希腊著名哲学家。生于雅典雕刻匠家庭。少时随父学过雕刻手艺，曾跟阿尔赫拉于斯学习自然知识和伦理哲学。常在雅典街头、市场、运动场与人辩论政治、战争、德性、友谊和艺术等问题。……公元前399年，被以安尼托为首的民主派指控，犯有“不敬国家所奉的神，并且企图另立新神，败坏青年”的罪行，被判处死刑…… ——《外国历史名人辞典》



(前469—前399)

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

(二) 苏格拉底的思想

- 苏格拉底思想主张产生的背景?
- 苏格拉底的思想主张有哪些?
- 苏格拉底의思想和智者的主张有何异同? 他的思想在当时产生了什么影响?

【例题】公元前406年，雅典的10位将军在指挥对斯巴达的海战中取得胜利，却被指控犯有不打捞海战时浮于海面的士兵尸体之罪。他们虽然努力证明自己无罪，但是公民大会还是判处其中六位将军死罪。这说明古代雅典民主（ ）

- A. 具有浓厚的人文主义情怀
- B. 带有强烈的主观情绪化倾向
- C. 缺乏权力之间的制约平衡
- D. 程序的公开保证了结果公正

B

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

(二) 苏格拉底

1、背景:

- (1) 智者学派重视功利, 忽视道德;
- (2) 雅典社会世风日下, 道德沦丧;
- (3) 希望重建道德价值观, 挽救城邦危机。

民众是否意识到自己的观念可能存在问题？

苏格拉底问过路人：“对不起！我有个问题向您请教。怎样才是一个有道德的人？”

过路人：“**忠诚老实，不骗别人，就是有道德。**”

苏格拉底：“为什么和敌人作战时，我军将领却千方百计地去欺骗敌人呢？”

过路人：“欺骗敌人是符合道德的，但欺骗自己就不道德了。”

苏格拉底：“当我军被敌军包围时，为了鼓舞士气，将领就欺骗士兵说，援军已经到了，大家奋力突围吧！结果突围果然成功了。这种欺骗也不道德吗？”

过路人：“那是战争中的迫不得已啊，日常生活中这样做是不道德的。”

苏格拉底：“假如你的儿子生病了，又不肯吃药，作为父亲，你欺骗他说，这不是药，而是一种很好吃的东西，这也不道德吗？”

过路人：“**……这种欺骗，也是符合道德的。**”

苏格拉底：“不骗人是道德的，骗人也是道德的。看来，道德是不能用骗不骗人来判断的。请你告诉我，究竟用什么来判断呢？”

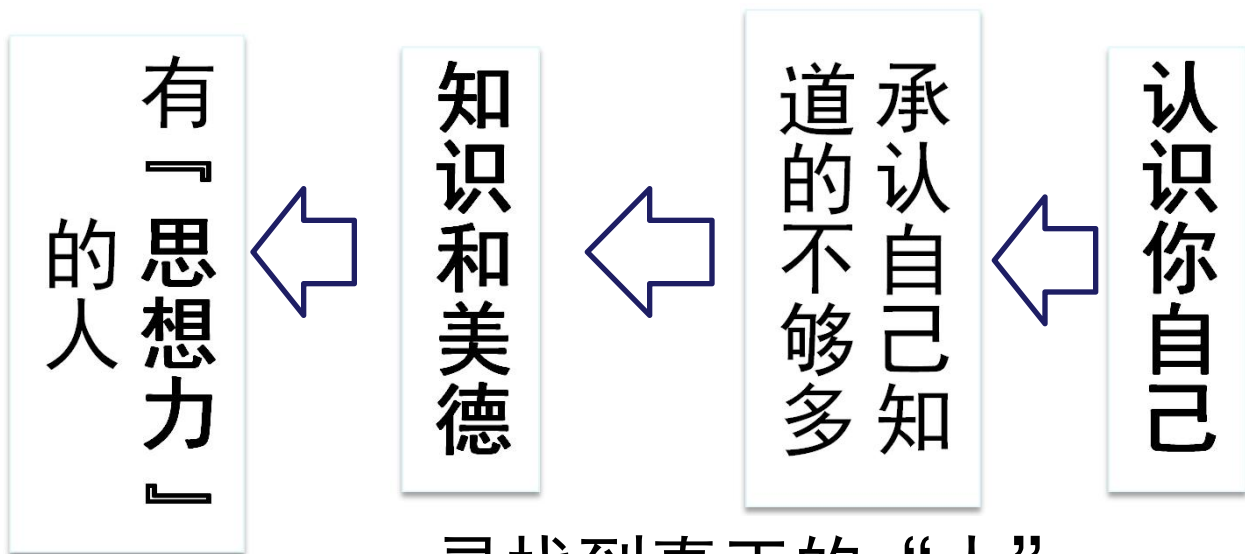
过路人想了想，说：“~~不知道道德就不能做到道德，知道了道德才能做到道德。~~”

道德的本性是知识，通过理性思考才能发现与觉察

白

一个长期困惑不解的问题，我衷心地感谢您！

问题：苏格拉底认为如何才能拥有道德？



寻找到真正的“人”

一、西方人文精神的起源

(一) 智者学派 (古希腊: 公元前5世纪中叶)

(二) 苏格拉底的思想

1. 背景:

2. 主张 {

- ①美德即知识
- ②认识你自己
- ③强调人类的理性, 否定绝对权威
- ④反对智者忽视道德、追求功利

3. 意义: 第一次在哲学意义上发现了自我, 是18世纪启蒙思想的先驱。

主题一 人文精神的滥觞——智者学派与苏格拉底

材料一 普罗泰格拉曾说：“雅典人所议之主题含有政治睿智，他们会倾听每一个人的见解，因为他们认为所有人都应拥有这一美德；否则，便不会有城邦。”

材料二 你们不能只追求荣誉和享乐，要知道，知识才是美德。你们不能只注意金钱和地位，而不注意智慧和真理。你们不要老想着人身和财产，而首先要改善你们的心灵。金钱不能买到美德，美德却能产生一切美好的东西。这就是我的教义。

——苏格拉底的演讲

【问题】 比较材料一、二，指出苏格拉底对古典人文主义内涵的拓展，并说明其拓展的主要目的。

【参考答案】

内涵拓展：(从关注人的自然属性到) 关注人的美德，注重改善人的心灵；重视对人的教育。

目的：培养公民的道德价值观，挽救城邦危机(克服直接民主制的弊端)。

主题二古代中西思想对比——儒家思想与古希腊人文精神

材料 儒家德性在于在日常生活中显现,并且要超越日常生活而达到“天人合一”的境界。……希腊人文主义则是对一个单一的个体进行理性的思考,认为人可以通过知识的教化而与自然区别开来。

——刘汉芸《“轴心时代”的儒家和希腊人文主义》

【问题】 根据材料,指出东西方先哲关于人性的主张的不同之处。

【参考答案】

西方先哲强调“个体”的人;先秦儒家强调“社会”的人。

真题演练

1. (2019·新课标全国Ⅱ卷高考32) 公元前5世纪以前, 希腊哲人主要探讨的是宇宙本原等问题。其后, 智者学派另提出一些命题, 苏格拉底、柏拉图和亚里士多德皆有丰富的论述, 希腊哲学的主题已转移到

A. 神 B. 自然 C. 人 D. 政治

C

真题演练

2. (2018·新课标全国 I 卷高考) 古代雅典的梭伦在诗中写道: “作恶的人每每致富, 而好人往往贫穷; 但是, 我们不愿意把我们的道德和他们的财富交换, 因为道德是永远存在的, 而财富每天在更换主人。” 据此可知, 梭伦 ()

- A. 反对奴隶制度
- B. 主张权利平等
- C. 抨击贫富差别
- D. 具有人文精神

D

真题演练

3.(2017·全国 I 卷,32)在公元前9至前8世纪广为流传的希腊神话中,诸神的形象和性情与人相似,不仅具有人的七情六欲,而且还争权夺利,没有一个是全知全能和完美无缺的。这反映了在古代雅典()

- A.宗教信仰意识淡薄
- B.人文思想根植于传统文化
- C.理性占据主导地位
- D.神话的影响随民主进程而削弱

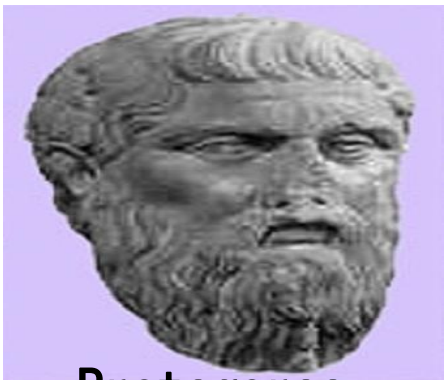
B

真题演练

4. (2016·新课标全国Ⅲ卷高考) 古希腊悲剧《被缚的普罗米修斯》讲述的是，普罗米修斯为人类盗取火种而遭到主神宙斯严厉惩罚的故事，剧中借普罗米修斯之口说：“说句老实话，我憎恨所有的神。”该剧深受雅典人的喜爱。这反映出当时雅典人()

- A. 宗教意识淡薄
- B. 反对神灵崇拜
- C. 注重物质生活
- D. 强调人的价值

D



Protagoras

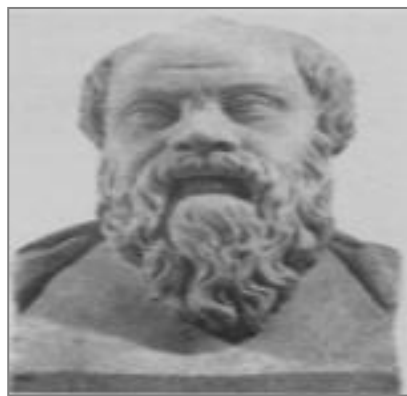


同：

智者学派强调“人是万物的尺度”，苏格拉底提出“认识你自己”，都肯定了人的价值，否认绝对权威。

异：

- ①智者学派从个人的角度和利益出发，忽视道德追求功利；苏格拉底强调道德哲学，他认为人生的最高目标是追求正义和真理。
- ②智者学派主张民主政治，所有的人都是平等的；苏格拉底主张“知识就是道德”，主张有知识、有道德的少数人治国，反对过激的民主政治。



平民政治

贵族政治

同

都关注人，人与社会，因此都具有早期人文主义色彩。

异

孔子从君主统治出发，根本上是压制了人的个性发展。

苏格拉底强调人在社会中的地位、权利和责任，有利于个性发展，有利于民主政治的发展